



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

Enseignements de spécialité & options facultatives rentrée 2025

Classes de première et de terminale



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

Arts Plastiques



Exprimez votre créativité avec les Arts Plastiques

Contenu :

- Un enseignement pour développer vos talents artistiques et votre sens critique.
- Explorer différents modes d'expression : dessin, peinture, sculpture, photographie, vidéo.
- Approfondir la compréhension des œuvres d'art, de leur contexte et de leur impact.



Les atouts de cette spécialité

Développez votre créativité et vos compétences techniques.

Exprimez votre vision personnelle sur des thèmes contemporains.

Apprenez à analyser et à décrypter les images et œuvres d'art.

Créez un portfolio utile pour les études supérieures artistiques.



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

Un programme riche et stimulant

Activités pratiques : Création d'œuvres personnelles et collectives.

Analyse : Étude d'artistes, mouvements et thèmes variés.

Vos engagements : Travail régulier, présentations orales et productions créatives.



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

Histoire, géographie, géopolitique, sciences politiques





I.HGGSP: les objectifs du lycée

- Une matière nouvelle et actuelle
- Une approche interdisciplinaire
- Une meilleure compréhension des enjeux du monde contemporain
- **But: acquisition d'une culture géopolitique solide**



II. HGGSP: Les programmes

En Première: 5 périodes

- La démocratie
- Les puissances
- Les frontières
- L'information
- Etats et religions

En Terminale: 8 périodes

- Espace et océans
- Faire la guerre, faire la paix
- Histoire et mémoires
- Le patrimoine
- L'environnement
- La connaissance



III. HGGSP: les études post-bac

- Concours d'entrée de **Sciences Po** (elle peut être combinée avec la prépa Sciences Po du FG)
- Cours universitaires en **sciences humaines** (histoire, géographie, sciences politiques, droit) en France, Allemagne, Royaume-Uni
- Relations **internationales**, métiers de l'humanitaire
- Classes préparatoires aux **grandes écoles** / CPGE (écoles de commerce, hypokhâgne...)
- **Concours** administratifs
- **Ecoles de journalisme**
- Métiers de **la défense**
- **Inalco** (Institut national des langues et des civilisations orientales)



IV. Pour conclure



« *C'est une spécialité ouverte à **tout le monde** et qui servira forcément aux élèves. Nous ne formons pas des géographes, des politiciens ou des historiens dès la Première (...). Les élèves devront être **motivés, curieux**, suivre l'**actualité**, s'intéresser aux **affaires du monde**. Pour cette spécialité, il faut aimer **travailler, lire, se cultiver** et **approfondir** les cours en faisant des recherches » (Alain Corbière, prof. en HGGSP)*



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

Humanités, Littérature et Philosophie



Présentation de la Spécialité « Humanités, Littérature, Philosophie »

Ensemble des êtres humains

Humanité

Qualités caractéristiques des êtres humains, dont la privation entraîne la barbarie, l'aliénation.

Humanités :
études classiques
visant à former un
être humain libre
et rationnel



- une spécialité
deux enseignants à parité,
un double éclairage
un dialogue entre deux matières que la scolarité de tronc
commun sépare (français jusqu'en 1ère / philosophie en
terminale)

Quelles compétences ?

- culture générale et réflexion autonome
- maîtrise de l'argumentation, de la langue écrite et orale
- aborder des questionnements atemporels tout en les contextualisant
- dévoiler les racines des questionnements du monde contemporain

Quel programme ?

Première, semestre 1	Les pouvoirs de la parole Période de référence : De l'Antiquité à l'Âge classique	L'art de la parole L'autorité de la parole Les séductions de la parole
Première, semestre 2	Les représentations du monde Période de référence : Renaissance, Âge classique, Lumières	Découverte du monde et pluralité des cultures Décrire, figurer, imaginer L'homme et l'animal
Terminale, semestre 1	La recherche de soi Période de référence : Du romantisme au XXe siècle	Éducation, transmission et émancipation Les expressions de la sensibilité Les métamorphoses du moi
Terminale, semestre 2	L'Humanité en question Période de référence : Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)	Création, continuités et ruptures Histoire et violence L'humain et ses limites



Quels débouchés ?



Uniquement pour les littéraires ? Pour ceux aussi qui envisagent des concours incluant des épreuves de culture générale (sciences po) ou une classe préparatoire scientifique, économique ou commerciale où la matière français/philosophie constitue un critère de sélection crucial.



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

LLCER Allemand

avec un podcast par Hedda, Charlotte et Carla

Plongez dans la culture allemande et devenez de véritables experts par des textes anciens, des classiques de littérature et des œuvres modernes d'auteurs germanophones et internationaux.



Axe thématique : L'eau, élément naturel et mythique - BO Terminale



Une matière à couper le souffle



Axe thématique: L'eau, élément naturel et mythique - BO Terminale

Friedrich de La Motte-Fouqué : Undine (1811)
(1795) Friedrich Schiller : Der Taucher (1797)

Johann Wolfgang von Goethe : Auf dem See (1789) Meeresstille
Petzold Christian : Undine (2020)

- synthèses, lecture de textes, œuvres visuelles, peintures, œuvres cinématographiques
- transposition et traduction
- préparation aux examens oraux
- une didactique moderne : podcast, poetry slam, écriture de propres textes de slam, etc.





Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

LLCE anglais

Langues, Littératures et Cultures Etrangères

pour préparer à la mobilité
dans un espace international
en construisant des
repères culturels solides



Programme et volume horaire de la LLCER anglais

Classe de 1^{ère}

Programme:

- deux thématiques :
imaginaires et rencontres
- deux œuvres intégrales choisies parmi un programme limitatif (roman, recueil de poésie, nouvelle, pièce de théâtre,...)

imaginaires

- imagination créatrice et visionnaire
- imaginaires effrayants
- utopies / dystopies

rencontres

- l'amour et l'amitié
- relation entre individu et groupe
- confrontation à la différence

Volume horaire:

cinq périodes par semaine.



Programme et volume horaire de la LLCER anglais

Classe de Terminale

Programme:

- trois thématiques :
 - art et débats d'idées
 - expression et construction de soi
 - voyages, territoires, frontières
- deux œuvres intégrales et une œuvre filmique

Volume horaire:

huit périodes par semaine.

Le niveau attendu

en fin de Terminale est B2/C1.



Objectifs

- approfondir sa connaissance du monde et de la **culture anglophone** pour établir des liens entre **histoire, arts et sociétés passées et modernes**
- explorer des oeuvres artistiques, littéraires cinématographiques **classiques ou modernes** et leur **impact dans le monde.**
- analyser, argumenter, **convaincre** à l'écrit et à l'oral
- développer sa **créativité** en réalisant vidéos, podcasts, interviews ou dans des activités de creative writing, procès simulés, mise en scène d'extraits de pièce de théâtre,...



Etudes post-bac

Etudes post-bac:

- journalisme,
- arts,
- relations internationales,
- lettres,
- institutions européennes,
- histoire,
- droit,
- psychologie
- interprétariat,
- édition,
- commerce international,
- marketing,...



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

LLCE Anglais Monde Contemporain

Une spécialité pour explorer le monde en anglais



Contenu :

Cet enseignement vous permet de perfectionner votre maîtrise de l'anglais tout en découvrant les grands enjeux du monde contemporain.

Il s'adresse aux élèves curieux des cultures anglophones et intéressés par l'actualité internationale.

Objectifs :

- Développer vos compétences en compréhension et expression (orale et écrite) en anglais.
- Analyser des textes, films, articles ou discours liés à des thèmes contemporains.
- Acquérir une vision critique et nuancée des débats mondiaux.



Pourquoi choisir LLCER Anglais Monde Contemporain?

- Une langue vivante pour l'avenir** : Renforcez vos compétences linguistiques pour vos études supérieures et votre vie professionnelle.
- Une ouverture culturelle** : Explorez les cultures des pays anglophones (Royaume-Uni, États-Unis, Australie, etc.) et leur impact sur le monde.
- Une compréhension des enjeux mondiaux** : Approfondissez des thèmes comme l'environnement, les droits humains, la mondialisation ou les nouvelles technologies.
- Un apprentissage dynamique** : Travaillez sur des projets variés (présentations, débats, productions vidéos) et développez votre créativité.



Quel programme et quelles attentes ?

Thèmes au programme :

- / Les sociétés et leurs médias (rôle de l'information et des réseaux sociaux).
- / Les mobilités et migrations.
- / L'environnement et les défis globaux.
- / Les évolutions culturelles et technologiques.

Vos engagements :

- / Participer activement en classe : discussions, débats et travaux collaboratifs.
- / Lire et analyser des documents authentiques : articles de presse, essais, extraits littéraires.
- / Produire des contenus créatifs et argumentatifs : écrits ou oraux.

Pour qui ?

- / Pour les élèves motivés par les langues et les cultures internationales.
- / Ceux qui souhaitent s'investir dans un enseignement exigeant mais passionnant.



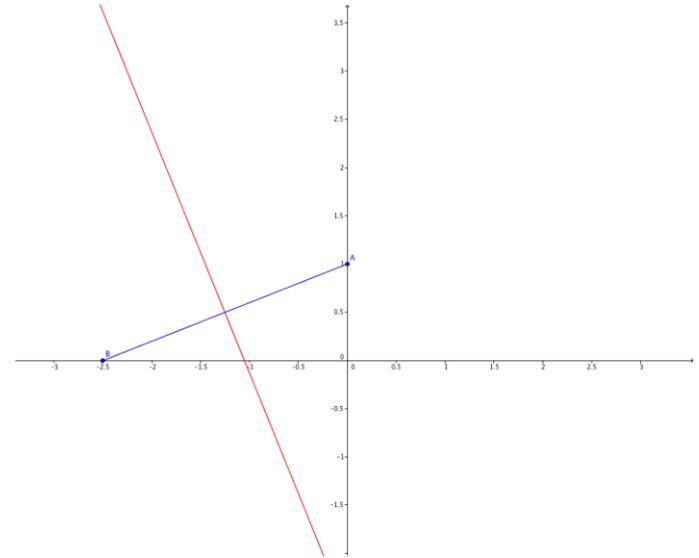
Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

Mathématiques



Généralités

Le programme de la spécialité Mathématiques approfondit les notions abordées en 2de et introduit de nouvelles notions.



Cette spécialité permet de développer **le goût des mathématiques**, d'en apprécier les démarches et les concepts, et de **maîtriser l'abstraction**.



Programme et objectifs

Le programme s'organise en cinq grandes parties :

- Algèbre
- Analyse
- Géométrie
- Probabilités et statistiques
- Algorithmique et programmation



La spécialité Mathématiques permet de développer la démarche scientifique, utile en physique, en SVT et en SES.

Le programme donne une grande place aux **outils numériques** afin de **modéliser des problèmes concrets**.



Pour qui ?

Cette spécialité est **essentielle** à tous les élèves envisageant une poursuite d'études **en sciences, en ingénierie, en gestion et commerce, en architecture, dans le domaine médical, en sciences humaines...**

Elle demeure **fortement conseillée** aux élèves indécis sur leur choix d'orientation.

Cette spécialité, bien qu'exigeante, ne s'adresse pas qu'aux "bons en maths". Elle demande en revanche **un travail régulier** qui s'appuie sur les nombreux **conseils de méthode donnés par les professeurs.**



Bac et Abitur

Les cours de maths du cycle terminal				Examens	
1ère 11. Klasse (1)		Tale 12. Klasse		Baccalauréat(6)	Abitur
Mathématiques intégrées à l'ES (2p)			Mathématiques intégrées à l'ES(3) (1p)	ES (1ère 1,2% et Tale 1%) évalués en contrôle continu. Moyenne tenant compte des notes de SPC, SVT et Maths. Spécialité de 1ère 8% évaluée en contrôle continu.	Impossible
		Maths complémentaires (4p(2))	Mathématiques intégrées à l'ES(3) (1p)	Spécialité de 1ère 8%, Maths complémentaires 2% et ES de Tale 1% évalués en contrôle continu	Impossible
Spécialité Maths (5p)		Spécialité Maths (8p) Avec ou sans Maths expertes (4p(2))	Mathématiques intégrées à l'ES(3) (1p)	Épreuve écrite finale en spécialité 16%. Maths expertes 2% et ES de Tale 1% évalués en contrôle continu	LK Maths Ou GK Maths(5) 4. PK (mündlich) possible
GK Maths (3p)		GK Maths (3p)	Mathématiques intégrées à l'ES(3) (1p)	Si GK en 1ère, la note de GK de 1ère est intégrée à la note d'ES de 1ère 1,2% au bac. Si Spécialité en 1ère, la note d'ES du bac de 1ère en contrôle continu ne tient pas compte de la note de maths. La note de GK de Tale peut compter comme note de Maths complémentaires 2% du bac(4). ES de Tale 1% évalué en contrôle continu	GK Maths 4. PK (mündlich) possible

<p>(1) Si l'élève ne choisit pas la spécialité Maths : Soit il ne passe que le bac et le cours d'ES est obligatoire, soit il passe l'Abitur et le GK est obligatoire.</p>	<p>(2) Option ajoutant des heures dans l'emploi du temps de l'élève</p> <p> : Parcours légalement possible mais fortement déconseillé</p>	<p>(3) cours obligatoire pour tous les élèves</p>	<p>(4) Inscription en Maths complémentaires par défaut, l'élève peut le supprimer lors de l'inscription au bac en Tale.</p> <p>(5) Uniquement si le LK Französisch et un autre LK sont choisis</p> <p>(6) Le total des coefficients du bac est de 100, hors options. L'élève peut choisir des options pour un coefficient maximal de 14. Le total est alors sur 114. Les poids en % de chaque matière peuvent donc légèrement varier. Les poids des options sont indiqués en italique.</p>
--	---	--	---



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

Numérique et Sciences Informatiques (NSI)



Numérique et Sciences Informatiques : Concevoir le monde digital

Apprentissage des bases de l'informatique et de la programmation.

Comprendre les systèmes numériques, algorithmes, et données.

Exploration des enjeux sociétaux et éthiques du numérique.

Formation pour les passionnés de technologie et d'innovation.



Les avantages de cette spécialité

Maîtrisez les bases du code : Python, Java et algorithmes essentiels.

Explorez les technologies innovantes : Intelligence artificielle, cybersécurité.

Anticipez les métiers du futur : Informatique, big data, développement web.

Développez votre esprit logique et votre créativité.



Un programme stimulant et connecté au futur

Thèmes au programme :

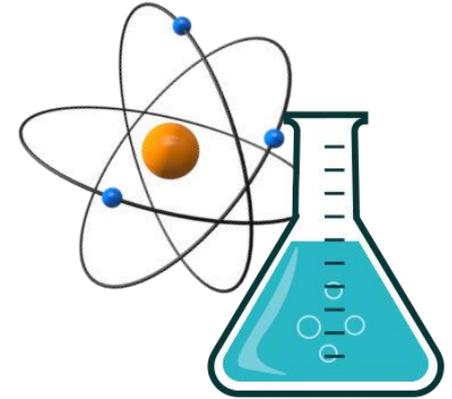
- / Programmation et algorithmes.
- / Réseaux et bases de données.
- / Impact éthique et sociétal du numérique.

Activités pratiques : Création de programmes et applications.

Engagement attendu : Rigueur, travail d'équipe, curiosité pour les innovations technologiques.



Physique-Chimie



L'organisation

2nde

*4 périodes de 45 min par semaine
(3h) dont 2 en classe dédoublée*

Possibilité de préparer li preuve
orale du  mittlerer Schulabschluss
(MSA) en chimie ou physique.

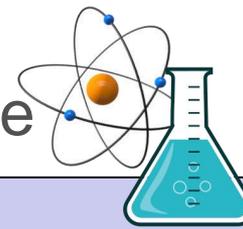
Première
spécialité

*5 p riodes de 45 min par
semaine (3h45) en groupe
réduit*

Terminale
spécialité

*8 p riodes de 45 min par
semaine (6h) en groupe
réduit*

- o Baccalauréat
- o Abitur: LK Physik und GK Chemie



Compétences clés:

- La pratique expérimentale
- L'analyse et la synthèse de documents scientifiques
- La résolution de problèmes scientifiques

Le programme

Dans la continuité du collège, l'enseignement de spécialité Physique-chimie tourne autour de quatre thèmes traités selon une progression dite en spirale: ces quatre grands thèmes sont approfondis d'année en année.

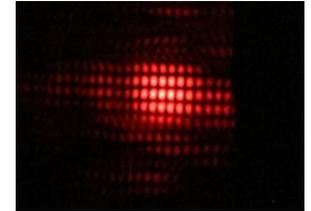
Constitution et transformations de la matière

États de la matière • mélanges
• transformations chimiques,
physiques et nucléaires •
modèle microscopique •
synthèse organique •
cohésion • composition et
évolution des
systèmes chimiques



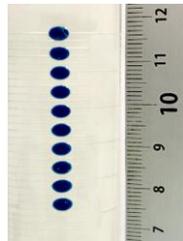
Ondes et signaux

Signaux lumineux et sonores •
vision • image • ondes
mécaniques • ondes
électromagnétiques • signaux
périodiques • capteurs •
modèle particulaire •
phénomènes ondulatoires •
dynamique des systèmes
électriques.



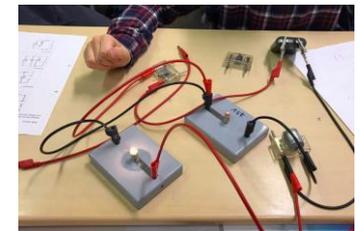
Mouvement et interactions

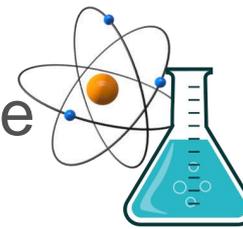
Types de mouvement • vitesses
• trajectoire • interaction •
forces • inertie • champs •
Énergie et travail • statique et
dynamique des fluides



L'énergie: transferts et conversions

Sources et formes
d'énergie • conversion •
transfert • puissance •
travail • circuits
électriques • bilans
d'énergie





Les débouchés *(pour des études en France)*

En combinaison avec...
...la spé **SVT**

- prépas BCPST
- études médicales ou paramédicales
- BUT Génie biologique
- Licences (Sciences de la vie, PASS...)

Physique-
Chimie

En combinaison avec...
...la spé **Maths**

- prépas PCSI, MP2I, MPSI, PTSI, PSI
- Licences (physique, sciences et technologie, maths...)
- études médicales

- BUT (chimie, génie chimique, génie des procédés, génie électriques, génie électrique, génie thermique, génie des matériaux...)
- Licences scientifiques (chimie...)
- Études d'architecture

...et bien d'autres!

Métiers dans le domaine de la santé, chimie, l'énergie, la construction, de l'aéronautique, l'enseignement, la recherche...



Sciences économiques et sociales

L'organisation



2nde

*2 périodes de 45 min par semaine
(2h)*

Première
spécialité

*5 périodes de 45 min par
semaine (3h45)*

Terminale
spécialité

*8 p̂riodes de 45 min par
semaine (6h)*

- Baccalauréat
- Abitur: LK
Wirtschaftswissenschaft



Spécialité SES

Le programme

Compétences clés:

- 🔑 Intérêt pour l'actualité sociale et économique, les débats d'idée.
- 🔑 L'analyse et la synthèse de documents statistiques et scientifiques

En première, le cours approfondit certains thèmes de seconde, pose les bases des principales théories économiques et sociologiques, tandis que le programme de terminale se penche sur les principaux problèmes contemporains auxquels les sciences sociales cherchent des solutions.

En sociologie

la socialisation différenciée et ses conséquences · la déviance · la structure et la mobilité sociales · les nouvelles formes d'organisations du travail · l'intégration sociale...



En économie

les différentes formes de marché – croissance et développement durable - monnaie et crises financières – les échanges internationaux – la lutte contre le chômage...



En Sciences Politiques

les comportements électoraux · l'opinion publique · l'engagement politique · État de droit et fondements de la démocratie





Spécialité SES

Les études possibles

gestion et management (BWL)

- Ecoles de commerce et de gestion (MBA), marketing
- Etudes de comptabilité
- DUT action commerciale etc

sciences économiques (VWL)

(Bachelor, Master. Doctorat)

droit (Bachelor, Master. Doctorat, concours administratifs)

sciences politiques

avoir les bases en économie est un atout pour réussir dans les instituts d'études politiques

journalisme

sociologie / sciences humaines

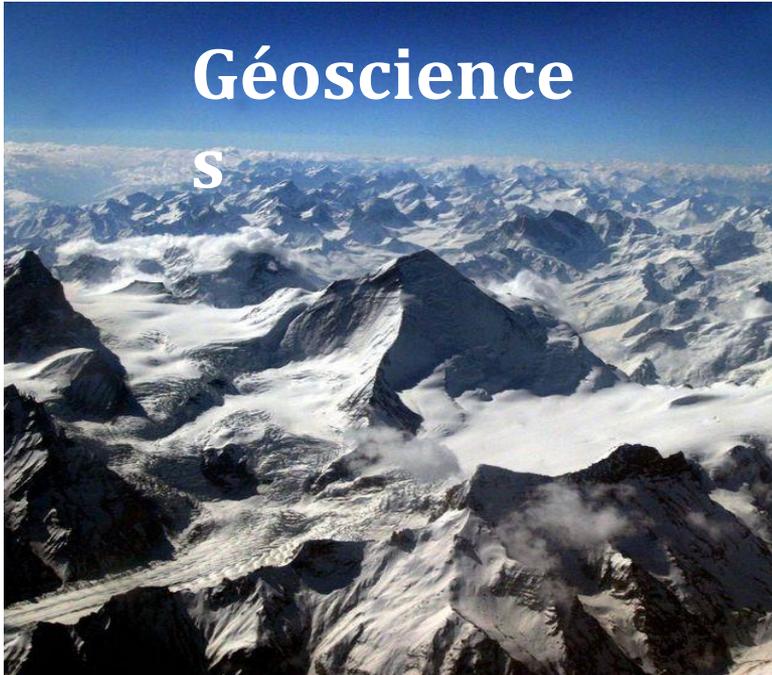
management culturel

Les débouchés possibles

- Logistique et transport
- Commerce, marketing, achats, publicité
- Banque, assurance, finance
- Comptabilité, gestion
- Audit, conseil, stratégie d'entreprise
- Ressources Humaines
- Affaires sanitaires et sociales
- haute fonction publique
- Enseignement
- métiers du droit



La spécialité Sciences de la Vie et de la Terre regroupe les disciplines des Biosciences et des Géosciences et leurs interactions depuis 4,5 milliards d'années.



Géoscience

S

Tectonique des plaques, pétrographie, minéralogie, paléontologie, climatologie, hydrologie, géodétection...



Biosciences

Biologie, anatomie, physiologie, immunologie, biologie moléculaire, génétique, procréation, neurologie, évolution

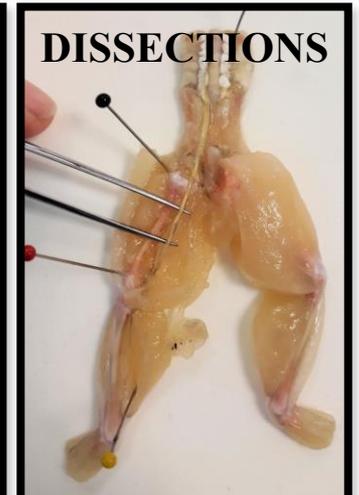
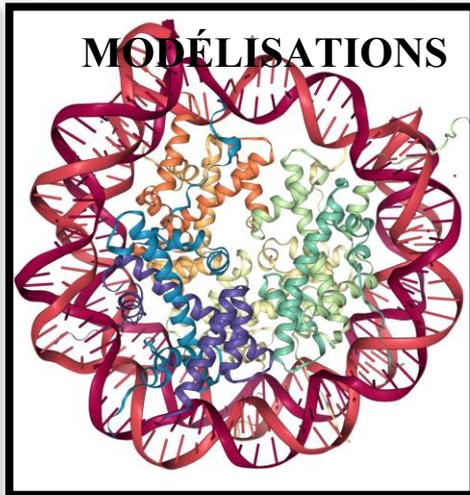
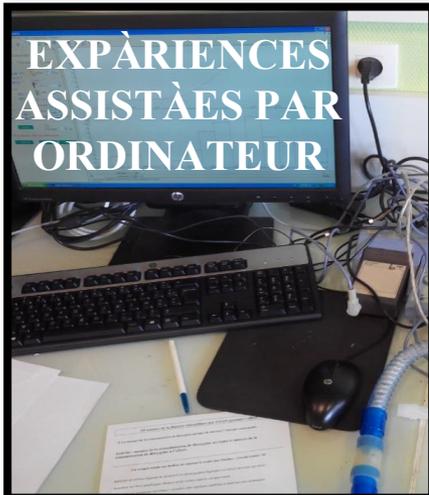
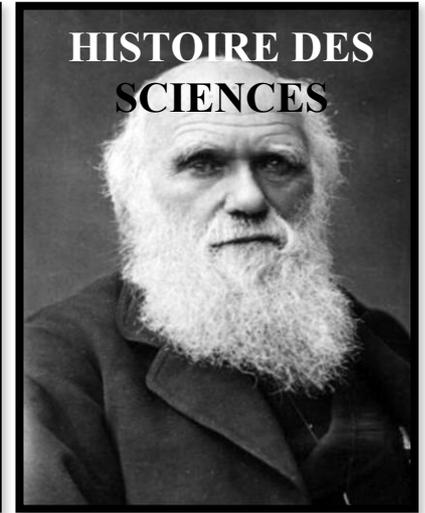
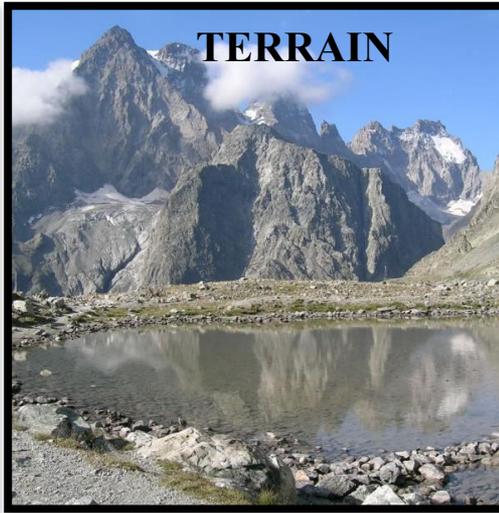
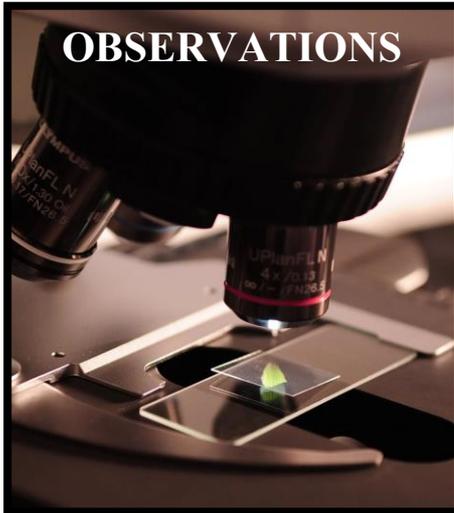
SANTÉ, ENVIRONNEMENT, ÉNERGIE, BIOÉTHIQUE, RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE, MALADIES ÉMERGENTES :

COMPRENDRE LES ENJEUX FUTURS DE LA PLANÈTE, GUIDER NOS CHOIX DE SOCIÉTÉ



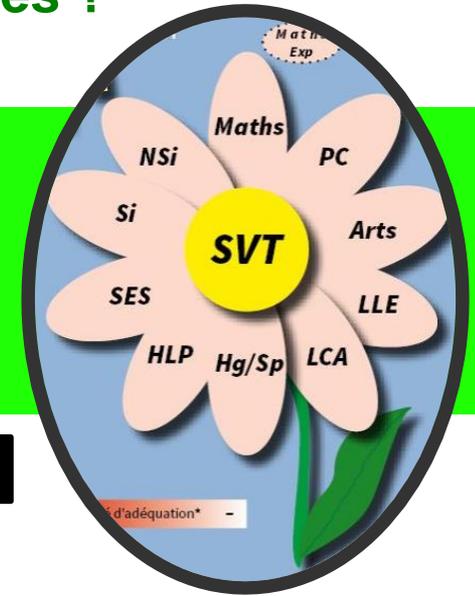
La spécialité SVT

Un enseignement en groupe réduit (14 élèves maximum) dans des salles très bien équipées et dédiées aux sciences expérimentales : des conditions de travail optimales pour la préparation des épreuves écrites et pratiques du baccalauréat.





Pourquoi choisir la spécialité SVT ? Quelles sont les qualités requises ?



- Vouloir comprendre le monde dans lequel nous vivons
- S'intéresser aux enjeux de demain
- Avoir un goût pour l'argumentation et l'esprit scientifique
- Aimer manipuler du matériel de laboratoire et modéliser
- Avoir un projet professionnel en lien avec les SVT

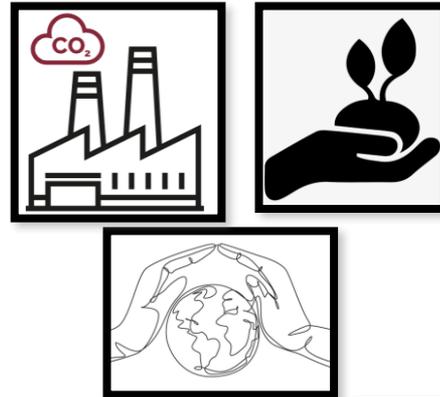
Domaine de la santé et du social



Domaine du professorat



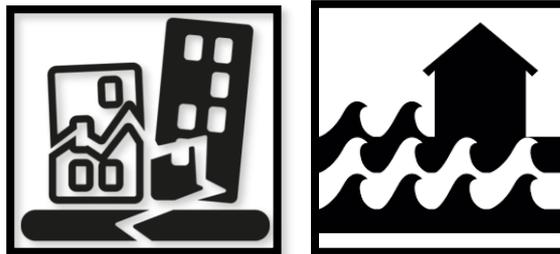
Domaine de l'environnement



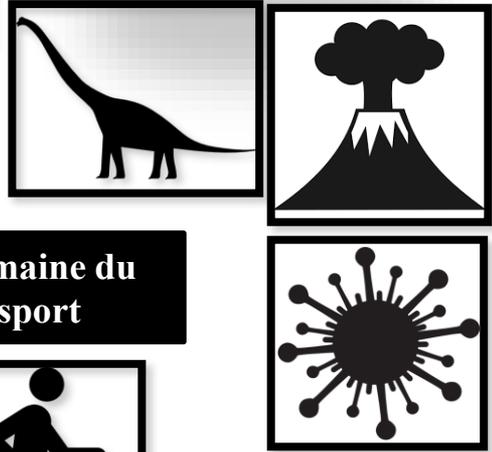
Domaine de l'alimentation



Domaine de l'ingénierie



Domaine de la recherche



Domaine du sport





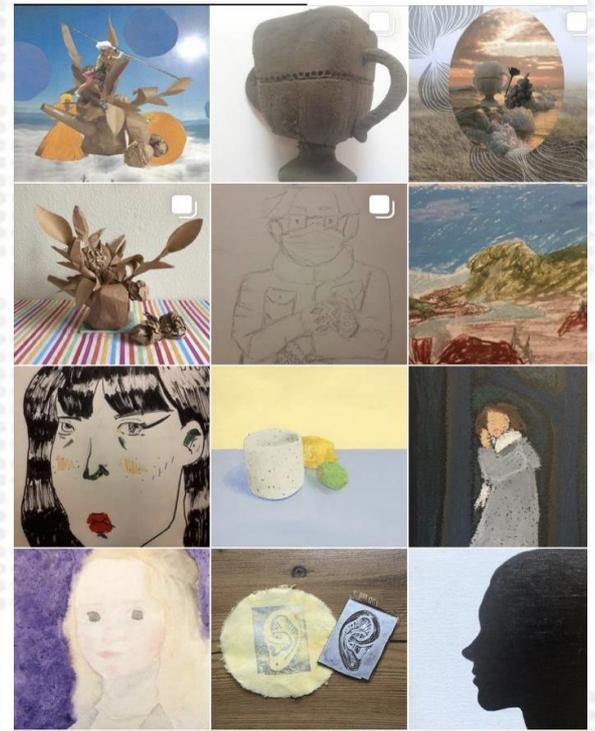
L'OPTION ARTS PLASTIQUES

Compétences

plasticiennes et techniques

théoretiques

culturelles



Durée du cours: 3 heures par semaine



Conditions préalables

- * un **intérêt sincère** pour l'art* une **curiosité** pour la nouveauté
- * une **compétence artisanale** ou connaissances préalables* Être **flexible** dans la pensée et l'action

Contenus

Le programme est centré sur la question de la représentation, fondamentale au niveau de la classe de **première**. En classe **terminale**, il portera sur la question de la représentation.



entre la création et réfléchir ...



Evu Barch 11F
Étape 2

Grille A : adjectifs (beau /)

• beau : simple, relief, plein (+)	• propre : monochrome, froid, calme découpé (-)
• clara : fatiguée, détaillé tacheté rond (+) (-)	• sculpteur froid, calme simple (-)
• Pinasa fleur, mystérieux enfantin, jeune (+) (-)	• Moi ? Mystérieux, sombre, calme (-)

Grille B : objets

• astère, disque (+)	• pierre, bijou, ombre, nuit (-)
• un bain de mousse, pluie (+) (-)	• sculpture de marbre, granite, quartz (-) (-)
• pomme, fruits rouges (+) (-)	• forêt, nuit (-) (-)

⊖ Négatif

oreille =

modèle → (2)

papier mâché
jaune?
argente

(3) ← crayons
sur papier
mâché rose

(4) ← pastel à huile sur
papier mâché gris

(5) → aquarelle
bleu, sur papier
torchon, gras

(6) ← papier dur, cartonné
noir, pastel, tons froids
forcé-clair, contrasté



Lycée Français
Französisches Gymnasium
Berlin

L'espagnol au lycée français de Berlin

L'espagnol est une des langues les plus parlées dans le monde. C'est la langue officielle de 21 pays et la première langue de plus de 420 millions de personnes sur les cinq continents. Ce chiffre déjà important est en constante augmentation, on prévoit d'ailleurs que, rien qu'aux États-Unis, le nombre d'hispanophones devrait atteindre 128,8 millions de personnes en 2060.

Outre les avantages linguistiques, les apports culturels ne sont pas négligeables puisque nous abordons, en accord avec les programmes proposés par le ministère de l'éducation français, et à travers des documents authentiques, les réalités tant d'Espagne que d'Amérique latine, d'hier et d'aujourd'hui.





L'espagnol au lycée français de Berlin

¡Bienvenidos!
¡Hola!
¿Qué tal?



Collège

En 4eme:

- Choix entre latin et espagnol, à poursuivre jusqu'en fin de 3eme.

En 3eme:

- Niveau A2
- Projet AEFÉ: échange avec le lycée français de Valence

- ¹: Langue vivante optionnelle
²: Langue vivante obligatoire
³: Langue vivante approfondie
⁴: Examens commun de contrôle continu



Lycée

Éventuel voyage pédagogique en Espagne

En seconde:

- Un groupe Grands débutants en LVC¹
- Un groupe LVC¹ et LVB² ayant débuté en 4eme

En première choix entre:

- LVA³: 2 examens E3C⁴
- LVB: 2 examens E3C
- LVC: pas d'examen

En terminale:

- LVA: Niveau B2 et 2 examens d'E3C
- LVB: Niveau B1 et 2 examens d'E3C
- LVC: Niveau B1 mais pas d'examens



Vous **avez...**

... du **goût** pour l'**histoire**, l'**art** et la
littérature,

... de l'**intérêt** pour le
fonctionnement et la richesse

de toutes les **langues**,

... de la **curiosité** pour des cultures différentes ?

Vous **aimez...**

... **observer** et **analyser**,

... **lire** et **réfléchir** ?

Vous **envisagez des études de...**

... **lettres**, philosophie, histoire,

... **langues** vivantes / **communication**,

... art, gestion du **patrimoine culturel**,

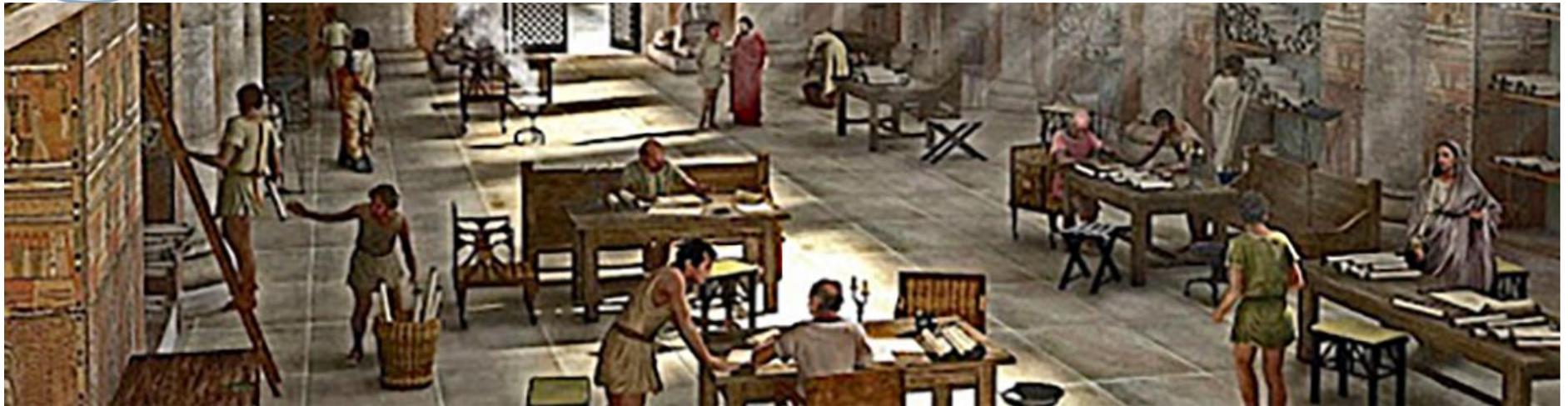
... **droit**,

L'option LCA (langues et cultures de l'Antiquité)

est le choix pour vous!



L'organisation pratique

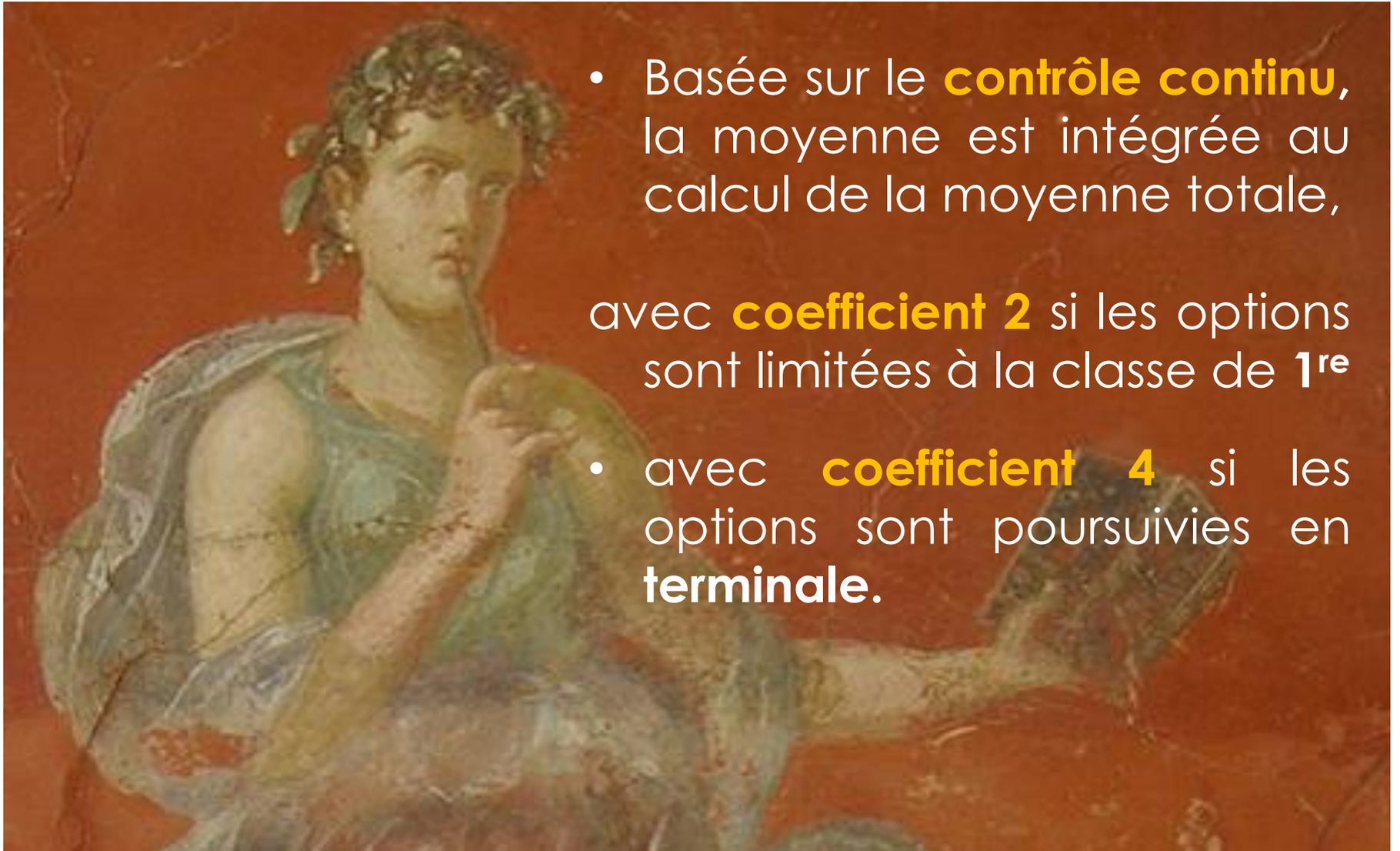


- L'enseignement du latin et du grec ancien au FG est possible jusqu'au baccalauréat...
- ...en raison de 3 périodes par semaine pour chaque langue
- Selon les textes officiels, il est possible de suivre en parallèle l'enseignement des deux langues anciennes jusqu'en terminale.



L'évaluation

- Basée sur le **contrôle continu**, la moyenne est intégrée au calcul de la moyenne totale, avec **coefficient 2** si les options sont limitées à la classe de 1^{re}
- avec **coefficient 4** si les options sont poursuivies en **terminale**.





Les activités et les contenus

pour **toutes**
les classes:

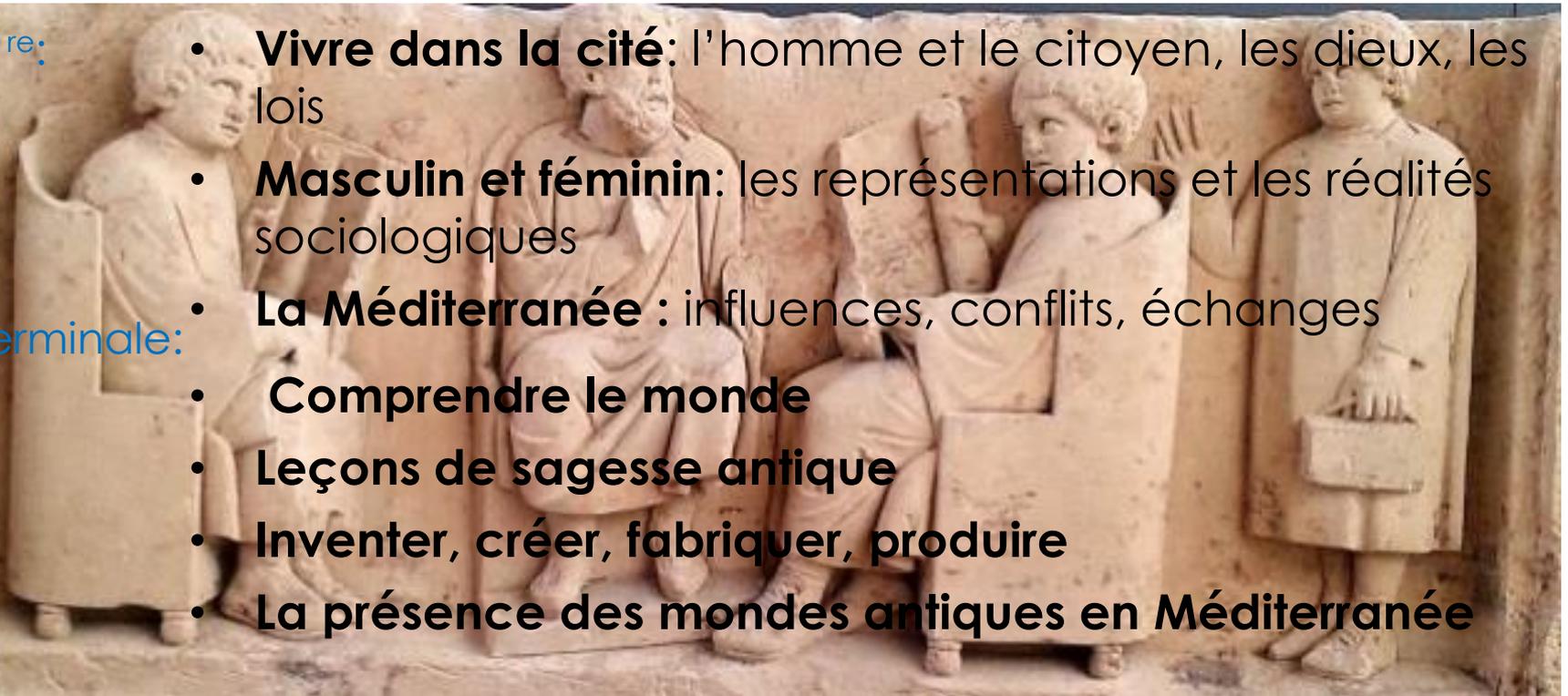
- Travail de **traduction, analyse** et **interprétation** de textes anciens – objectif **maîtrise du français**
- **Mise en relation** avec des œuvres modernes et/ou contemporaines – objectif **exploration de la culture**
- A travers des thèmes communs aux deux langues

en 1^{re}:

- **Vivre dans la cité:** l'homme et le citoyen, les dieux, les lois
- **Masculin et féminin:** les représentations et les réalités sociologiques
- **La Méditerranée :** influences, conflits, échanges

en terminale:

- **Comprendre le monde**
- **Leçons de sagesse antique**
- **Inventer, créer, fabriquer, produire**
- **La présence des mondes antiques en Méditerranée**





Option musique / GK en PREMIERE **(3h par semaine, cours unique option-gk)**

Tu aimes :

- À COUTER** des musiques de tous styles et de toutes époques
- FAIRE DE LA MUSIQUE, CHANTER**, en groupe ou seul.e
- MONTER SUR SCÈNE** au FG et , à l'extérieur
- COMPRENDRE** comment la musique est faite et **quel rôle elle joue**

Tu vas pouvoir :

- RENFORCER** tes **compétences instrumentales et vocales**
- AFFINER** encore **ton oreille** et tes capacités d'écoute et d'analyse
- RECONNAÎTRE** les **styles musicaux** de diverses époques
- DÉCOUVRIR** le travail de grands musiciens, orchestres et chefs **en allant , des répétitions publiques et , des concerts** 😊



Option musique / GK en TERMINALE *(3h par semaine, cours unique option-gk)*

Tu vas poursuivre le travail et pouvoir :

- EXPLORER** les relations entre **la musique et les autres arts** (cinéma, théâtre, poésie, danse...)
- DÉCOUVRIR les musiques d'autres cultures** (musiques africaines, asiatiques, proche-orientales, sud-américaines...) et leurs interactions avec les musiques occidentales
- JOUER ET CHANTER** en groupe, improviser, créer des musiques (jingles, etc.)
- COMPRENDRE** les façons dont on peut produire de la musique
- RÉFLÉCHIR** aux enjeux sociaux et politiques de la musique

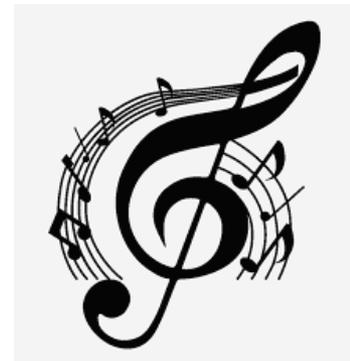


**IL N'EST PAS NÉCESSAIRE DE SAVOIR JOUER
D'UN INSTRUMENT OU CHANTER pour participer à
l'option.**

L'essentiel est d'être MOTIVÉ.E !

**L'option peut t'apporter LES POINTS NECESSAIRES
pour atteindre une mention 😊**

**Si tu passes l'ABITUR, tu dois choisir un GK
d'au minimum 2 sem. dans une matière artistique**





L'option théâtre au FG

Critères d'accès:

- participation à l'option en classe de Seconde
- lettre de motivation pour les nouveaux élèves
- disponibilité et engagement au delà des heures de cours
- envie de faire partie d'une troupe et de mener à bien un projet commun
- envie de dépasser ses limites et de découvrir de nouvelles facettes de sa personnalité





Compétences à acquérir:

- maîtrise de la voix et de l'articulation
- maîtrise du corps
- développement d'un répertoire de gestes, démarches et d'une variété de registre du jeu théâtral
- réactivité, interactivité, improvisation
- travail en autonomie pour la mémorisation de texte
- techniques de la mise en scène
- analyse de performances théâtrales
- connaissances de différents genres théâtraux





Evaluation et contrôle continu:

Travail personnel dans les cours

- investissement dans les exercices
- application des techniques transmises
- engagement pour le projet commun

Epreuves (Klausuren)

- développement et présentation d'une scène
- jeu
- analyse du travail (personnel et du groupe)

Dossier de théâtre

- parcours personnel
- analyse de spectacles
- étude personnelle d'un aspect du théâtre

